

Schwaben Bühne

Stuttgart-Sillenbuch



ROSMARIE KOMMT AUS WILDWEST

Schwank in 3 Akten von Hannes Peter Stolp und Hans Kirchhoff



Stilbühnenort: im Wohnstift Augustinum Stuttgart-Riedenberg
Florentiner Straße 20

11.10., 12.10., 18.10., 19.10., 25.10., 26.10.1975 · Beginn 19.30 Uhr
Eintritt DM 4,50 · Karten an der Abendkasse



Rosmarie kommt aus Wildwest

Schwank in 3 Akten von Hannes Peter Stolp und Hans Kirchhoff

Inszenierung: Wolfgang Weck
Bühnenbild: Hans Peter Raith
Technik: Harald Neubrand, Edelbert Suhm
Inspizientin: Eva Neubrand
Souffleuse: Rosemarie Kälber
Kostüme: Ulla Lenz, Rosemarie Kälber
Script: Ulla Lenz

Die Personen und ihre Darsteller:

Oswin Torberg, Kommerzienrat	Karl Nägele
Adelheid, seine Frau	Dela Baars
Rosmarie, Torbergs Nichte	Helga Nägele
Jos Lading, ihr sog. Vormund	Klaus Meier
Mr. Pinepon, Ladings Freund	Werner Kappus
Frl. von Lagerwitz, Gesellschafterin	Ingeborg Wurster
Horst Henning, Kammersänger	Manfred Hennige
Fedor Sturm, Hennings Freund	Bodo Kälber
Balduin Sturm	Rolf Blank
Stephanie, Torbergs Bedienstete	Ulla Lenz

Zeit: um 1920

Pause nach dem 1. Akt

Erfrischungen und Knabbereien stehen im Foyer zur Verfügung.

Neue Mitglieder sind herzlich willkommen.

Anfragen an: Schwaben-Bühne

Geschäftsstelle · 7 Stuttgart 75 · Liliencronstraße 8 · Telefon 47 44 45

